

BESSOU A. GNALYWÔH



Informazioni personali

Data di nascita

15.05.1959

Luogo di nascita

Treichville (Costa d'avorio)

Madre lingue

Francese

Altre lingue

-**Capacità** di lettura (Italiano) il livello: buono,
di scrittura il livello: medio, di espressione orale il livello: buono.

-**Capacità** di lettura (Inglese) il livello: medio, di scrittura il livello: medio, di
espressione orale il livello: buono

ISTRUZIONE

Dopo il College, mi sono iscritto alla Scuola privata di musica, per studiare il solfeggio e la chitarra nel 1980 -1985 con diploma.

Nell'agosto 1984 con nostro gruppo musicale KIFFI abbiamo partecipato a vacanza-cultura organizzata da Ministero della cultura a Gagnoa in Costa d'Avorio.

Nel settembre 1986 arrivo in Francia per completato il ciclo di formazione solfeggio alla Scuola Normale di Musica di Parigi. Mi sono iscritto per un anno 1986-1987 e ho conseguito la formazione di solfeggio musicale con una attestazione.

Ho proseguito gli studi della chitarra moderna ha un Center Tecnico di music di Parigi con una attestazione del Center.

ATTIVITÀ MUSICALE

Luglio 1988 mi sono trovato in Danimarca, precisamente Aalborg che è la quarta città più popolosa del paese a suonare con un gruppo.

Settembre 1989 arrivo Stuttgart in Germania dove ho incontrato un gruppo musicale ghanese precisamente a Tubingue erano molto popolare sono stato anche Reutlingen sempre a suonare quindi ho conosciuto tante persone nel mondo della musica.

Febbraio 1989 torno di nuovo in Costa d'Avorio con un Demo realizzato 1986 nello studio di Azouhouni Adou a Parigi. Ho avuto uno speciale Show alla televisione avoriana sul canal 2 con il giornalista KOUDOU Florent per parlare della mia music.

Marzo 1989 ho creato un gruppo musicale " **Welly**" con gli amici dell'anno 1984 ce avevamo partecipato ha vacanza cultura a Gagnoa.

Con l'influenza di jazz, funk, e la musica tradizionale del mio paese arrivo in Italia 1993 grazie al concorso di mio fratello Manu, incontriamo Pampa Pavesi e Eladje Demba Seji ed insieme con altri musicisti realizziamo la prima Cassetta di 6 Brani intitolato " **GEORGY**".

Gennaio 1995 turno di nuovo in Costa d'Avorio con mio produttore Giovanni per la promozione.

Dal marzo 1995 vivo a Parma, sposato con una cittadina italiana dal 1998 da cui ho avuto due figli.

Originario del Centro Ovest della (Costa d'Avorio) Artista musicista, autore compositore che racconta le storie tradizionali e i proverbi. Il ricco patrimonio culturale Bhété della Regione del Gôh.

Ho girato un po' da per tutto suonando, animato dalla voglia di scoprire nuove culture e

imparare nuova sonorità perché "l'arte apre tutte porte, non conosce barriere, ognuno è libero di mostrare ciò che sa fare".

Ho conosciuto i grandi musicisti parmigiani in 1999 Claudio Tuma, Luca Savazzi, Raniero Abbaticola "Mr.Groove", Mirco Reggiani, Doudou Kouaté, Gabriella Beccari, Marco Brioschi, Giordano Mori, Giuseppe Di Benedetto, Massimo Parizzi, Corrado Seletti con cui ho lavorato sul Album Wakêmé di 9 Brani. Abbiamo suonato alla festa multiculturale di Collecchio più d'una volta per fare la promozione.

Dal 2018 sto lavorando in collaborazione con il produttore e compositore Giovanni AMIGHETTI per Arvmusic che ho conosciuto in 1999.

Siamo portando avanti il progetto di Ahymé Festival dal 2019. Il Festival si fa voce della cultura e della musica internazionale nelle sue forme più inclusive, valorizzando la condivisione di costumi e tradizioni distanti, le culture popolari, la storia e le tradizioni di chi abita l'Emilia-Romagna, attraverso la promozione della musica contemporanea e la valorizzazione di nuovi talenti provenienti da ogni parte del mondo.

CULTURA

L'Associazione Colori d'Africa è nata ufficialmente fondata nel luglio 2006, dopo il concerto **LIVE for LIFE PARMA PER L'AFRICA** organizzata dal Comune di Parma, abbiamo capito che attraverso la musica potevamo davvero comunicare con tutti, potevamo esprimere messaggi importanti che tutti potevano capire.

Questa idea di stare insieme, suonare, ballare, fare arte in cui ognuno poteva portare il suo modo, la sua esperienza, il suo colore ci ha dato lo spunto per l'Associazione Colori d'Africa animata dalla voglia di scoprire nuove culture e imparare nuove sonorità perché "l'arte apre tutte porte, non conosce barriere, ognuno è libero di mostrare ciò che sa fare".

Riconosciuta nel 10/04/2008 nel Registro Provinciale dell'Associazioni di Promozione Sociale di Parma al numero 201 VA con sede nel Comune di Parma in Borgo Santa Chiara n° 5 sede operativa Giuseppe Rondizzoni n°6 (Pr).

Dal 2008 BESSOU GnalyWôh Presidente Fondatore dell'Associazione

Dal 25 maggio 2019 abbiamo fatto l'Adeguamento dello Statuto al Codice del Terzo Settore

Presentazione dell'Associazione di Promozione Sociale

"COLORI D'AFRICA-APS"

È un'Associazione di Promozione Sociale con sede a Parma, non ha fini di lucro, come indicato nell'articolo 1 si prefigge di fare promozione socio-culturali in Parma, provincia nella regione. L'Associazione, per la realizzazione dei propri scopi, intende promuovere "**L'ARTE AFRICANA**" nella sua diversità. L'Associazione promuove una copia dell'immagine dell'Africa con tutti i suoi colori, in particolare:

SETTORE MUSICALE: (concerti di musica afro-jazz-gospel-reggae-pop music serate a tema, musica tradizionali ecc.)

SETTORE ARTE/TEATRO/SFILATE: (Commedie-pittura-scultura-sfilate di moda africana-danza tradizionali-percussioni- turismo-esibizioni-le storie tradizionali e i proverbi africani-eventi enogastronomici ecc.)

SETTORE ESPOSIZIONI: (**foto-** quadri- filmati- politica-storie-interviste- integrazione africana- conferenze/ dibattiti a due voci con personalità/autori italiani ed africani-mostre fotografiche ed audiovisive, arte in generale ecc.)

SETTORE SPORTIVO E INTEGRATIVO: (tornei di calcio- basket-tornei sportivi vari.)

L'ASSOCIAZIONE "COLORI D'AFRICA-APS" iscritta nel registro provinciale e regionale **APS fine dal 2008**, che nasce dall'incontro tra alcuni immigrati di origine africane residenti a Parma con la popolazione autoctona con l'obiettivo di promuovere e favorire una reale integrazione sociale, del pluralismo delle culture, della solidarietà tra i popoli, per progetti culturali grazie ad una profonda conoscenza reciproca.

I membri, la maggiore parte dei quali provenienti da diversi paesi africani, si impegnano da anni nella divulgazione della storia e cultura del continente africano. Lo stand dell'Associazione con prelibatezze di diversi paesi africani è ormai di ventato un appuntamento fisso per la città di Parma.

Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi del D.lgs.196 del 30 giugno 2003