

Carla They



Carla They, nata a Parma in una famiglia di musicisti, ha frequentato il Conservatorio A. Boito di Parma e il Conservatorio G. Nicolini di Piacenza, dove si è diplomata a pieni voti in Arpa nel 1990.

La carriera di solista d'arpa l'ha portata ad esibirsi in oltre duemilacinquecento concerti presso



importanti istituzioni internazionali: Consolato Italiano di Parigi, Ambasciata Britannica a Roma, castello Reale di Amboise, Teatro Regio di Parma, Teatro Valli di Reggio Emilia, Palazzo dei Congressi di Campione d'Italia, Palazzo Vendramin di Venezia, Volkshaus di Basilea, sala Mahler a Dobbiaco, Teatro Magnani di Fidenza, Hotel Hermitage di Montecarlo, Teatro Bibiena di Mantova, Teatro all'Antica di Sabbioneta, Basilica Palladiana a Vicenza, Palazzo Madama a Torino, Duomo di Reggio Emilia, Musei di palazzo Rosso a Genova, Palazzo Brancaccio a Roma, Palazzo Reale, Pinacoteca

Ambrosiana, Museo della Scienza e della Tecnologia, chiostro del Bramante, palazzo Bovara a Milano e tanti altri prestigiosi luoghi. Si esibisce per rassegne concertistiche quali: Ravenna Festival, Verdi Festival, L'ora della Musica, Festival Internazionale Maria Callas, I concerti della Fondazione Toscanini, Celesti Armonie, Festival Luoghi Immaginari, Musica al Museo, Soli Deo Gloria, Musica intorno al fiume, I Luoghi e la Musica, Pomeriggi Musicali, I suoni

della Via Lattea, La notte delle pievi, Parma Poesia Festival. In ambito teatrale ha collaborato a spettacoli e format con noti personaggi quali: l'attrice Paola Pitagora, lo psichiatra Paolo Crepet, il comico Enrico Beruschi, l'attore Tullio Solenghi, l'attrice Claudia Koll, l'attore Ivano Marescotti, il critico d'arte Vittorio Sgarbi e ha preso parte alle trasmissioni televisive RAI "Lo Zecchino d'oro" "Serenio Variabile" "I fatti vostri".

